



## OHLASY

### NA ZÁVĚREČNOU ZPRÁVU Z EVALUACE

#### TIŠTĚNÁ MÉDIA

Deník **Právo** dne 7. listopadu 2013 na str. 4 pod titulkem „*ÚSTR má zlepšit kvalifikaci a zbavit se jednostrannosti*“ uvádí, že podle Vědecké rady „*není přípustné mít jakoby ‚předem jasno‘ o výsledcích svého zkoumání*“. Ze slov předsedy VR Adriana Portmanna – von Arburg připomíná, že „*Zpráva byla schválena většinou 11 z 15 členů rady, nikdo nebyl proti*“. V závěru článek cituje také Portmannův výrok, že „*Mezilidské vztahy v té budově jsou bohužel někdy i přímo zkažené*.“

V deníku **Lidové noviny** dne 7. listopadu 2013 pojala Michaela Kabátová [článek na str. 3](#) tak, že zatímco dosud byly výzkumné aktivity ÚSTR kritizovány, Vědecká rada je spíše chválí. „*Většinu projektů lze hodnotit příznivě, z toho nemalou část dokonce velmi pozitivně*“, cituje ze Závěrečné zprávy (přičemž vynechává přímé pokračování: „*Nicméně nebylo projektu, k jehož způsobu řešení by oponenti neměli dílčí nebo někdy i velmi zásadní výhrady*.“) K této chvále se v článku hlásí Daniel Herman: „*Jde o projekty, které jsme odstartovali my. Celkem nikdy jsem neměl pochyby o jejich kvalitě*.“

Deník **Blesk** převzal podrobné [agenturní zpravodajství](#). „*První náměstek ředitelky Zdeněk Hazdra ocenil věcný přístup a nasazení členů vědecké rady*“, píše se tu mimo jiné. Článek cituje ze stanoviska rady: „*Čestnému záměru lépe porozumět důvodům vzniku a fungování totalitárních režimů bychom prokázali medvědí službu, kdybychom své analýzy opírali pouze o zjednodušenou šablonu jakéhosi souboje dobra a zla nebo dvou pevně daných táborů*.“ Končí se odkazem na web ÚSTRu, který přináší celý text Závěrečné zprávy.

#### ELEKTRONICKÁ MÉDIA

ČT 24 přinesla stručnou zprávu ještě před tiskovou konferencí Vědecké rady. Po konferenci přinesla [záznam její podstatné části](#) a další [informace na webu](#). „*Členové rady ocenili fundovanost mnohých badatelů. Celkový kvalifikační profil zaměstnanců ústavu, kteří jsou zapojeni do jeho výzkumné, dokumentační a vzdělávací činnosti, je ale podle rady ve srovnání s jinými domácími institucemi stále ještě jednoznačně podprůměrný*“, shrnuje ČT. Ke [komentování evaluace](#) byl do **Studia ČT24** pozván poslanec Daniel Herman (zatímco ze současného vedení ÚSTR nikdo). Mimo jiné řekl: „*Jsem rád, že Vědecká rada ocenila některé projekty, které jsme zahájili. Když jsem odcházel, říkal jsem, že předávám ústav v té nejlepší kondici za celých 5 let jeho trvání*...“

**Český rozhlas Plus** věnoval události dvanáctiminutovou debatu v pořadu „[Den podle...](#)“ (začala přibližně ve 25. minutě). Moderátorka Barbora Tachecí pozvala do studia, jak řekla, „*trojici těch nejdůležitějších*“: Adriana Portmanna – von Arburg, Zdeňka Hazdra a Petra Blažka. Prvním tématem bylo „*zlepšení té důvěry mezi managementem a zaměstnanci*“. Petr Blažek k tomu přispěl větou „*V poslední době bych připomněl to, že se chystá třetina zaměstnanců opustit ústav z rozhodnutí rady a vedení ústavu*...“ Moderátorka se u toho zarazila – a následujících 7 minut se o evaluaci nemluvilo, řeč se točila okolo nekomunikace, nelegitimity, nedůvěry, plagiátu a kompetencí prvního náměstka. Teprve v závěru se téma vrátilo. „*Já si myslím, že provedena úplně dobře nebyla*“, zhodnotil evaluaci Petr Blažek.

## DALŠÍ OHLASY

**Ředitel Ústavu pro českou literaturu AV ČR Ing. Pavel Janáček, Ph.D.** si sám našel a na Facebooku pochválil Závěrečnou zprávu Vědecké rady. V diskuzi ji obhájil před Petrem Zídkem, viz zde:



**Pavel Janáček**  
před 9 h · 🌐

Heroický výkon Vědecké rady ÚSTR: takový odpovědný a kompetentní screening je pro ústav, jeho vedení, ale hlavně věc samu k nezaplacení. Velká poklona před panem předsedou, po všech stránkách!

<http://www.ustrcr.cz/data/pdf/vedecka-rada/2013/evaluace-2013.pdf>  
www.ustrcr.cz

Už se mi to nelíbí · Přidat komentář · Zrušit sledování příspěvku · Sdílet

👍 Tohle se vám líbí.

**Katka Volná** Díky za tenhle status.  
před 8 h · To se mi líbí

**Petr Zídek** Slovy jako "heroický výkon" bych označoval třeba, když někdo vytvoří něco jako Lexikon české literatury, a zejména pokud to vytvoří mimo struktury zbyrokratizované vědy. Tohle je pro nás daňové poplatníky zcela bezvýznamný text.  
před 8 h · To se mi líbí

**Pavel Janáček** PZ: Ne, to se mýlíte. Je to vysoce kvalifikované a odpovědně (metodologie, prameny, omezení, rozpory) napsané posouzení činnosti organizace, která vás (nás) poplatníky stojí 150 M ročně. Předtím jsem takovou kulturu odborného auditu zaznamenal jen u zprávy Technopolis, která MSMT přišla tuším na 30 M EUR. Členství ve VR je čestné, těch tuším 15 lidí (a nepochybuji, že lvím dílem pan předseda) sestavilo kompetentní 100stránkový posudek, který každému vedení ÚSTR nabízí mnoho zásadních podnětů, během půlroku od svého jmenování. Jediné, co můžete namítnout, je, že by podobné hodnocení na podobné úrovni mělo být běžné. Jak z auditu vyplývá, není - v ÚSTR pro něj nebyly od založení zřízeny ani základní předpoklady. Tedy opakuji, klobouk dolů.  
Před 4 minutami · Už se mi to nelíbí · 👍 1

Napište komentář...

### **Osobní dopis Ing. P. Janáčka z 10. listopadu 2013 adresovaný předsedovi Vědecké rady ÚSTR:**

Vážený pane kolego,

rád využívám té příležitosti a skládám vám hold i osobně. Pokud by všechny vědecké rady působily takto kompetentně i odpovědně, byla by v ČR zase o velký kus dále.

Je dobře, že vaše zpráva bude fixována tiskem - můžeme jí potom používat jakovzor dobré praxe, jak se má takové posouzení i zpráva oněm dělat.

A nakonec, nikoli však přinejmenším - taková zpráva, jako je ta vaše, je pro humanitní i sociální vědy vydatným zdrojem společenského sebevědomí a zároveň i jejich nejlepší obranou proti snahám o kolonizaci ze strany politiky, u soudobých dějin a speciálně ÚSTR tak intenzivních.

Přeju vám hodně sil i pro vaši vlastní vědeckou práci, a kdybyste někdy snad potřeboval konzultaci k literární problematice, neváhejte se na mě obrátit.

S pozdravem

Pavel Janáček

P. S. Om lvy jsou zbytečné – vaše čeština je skvělá, text zprávy lze číst nerušeně a u nás v Ústavu pro českou literaturu ochyby nejde, ty z našeho pohledu jen korunují dílo...