



Ilustrujeme

V této kapitole jsou témata seřazena podle metodického postupu ilustrace. Soubor nabízí 24 spíše kratších ukázek, které lze využít k dokreslení dobových reálií let 1969–1989. Vybírali jsme takové scény, které minimálně zkreslují dobovou skutečnost a nejsou výrazně ideologicky zabarvené. Námi zdůrazněný jev je ve vybraných snímcích zpravidla jen okrajovým motivem, pouhou kulisou hlavního tématu či zápletky. I hraný film a dobová publicistika se zde nabízejí především jako (nezáměrné) dokumentační médium, vybrané ukázky konkrétní jevy prezentují, aniž by je výrazněji hodnotily či problematizovaly.

Práce s ilustrativními klipy je jednoduchá. Mohou posloužit jako oživující doplněk k výkladu dějepisné látky, nevyžadují přitom od žáků větší intelektuální výkon. Žáci mohou vnímat ukázky jako obrazy dobové skutečnosti, v navazující práci s filmovými ukázkami v dalších kapitolách se pak tento vztah problematizuje. Zde se žáci zatím zaměřují na rozbor zobrazení, popisují, co v ukázce vidí. Učitel jejich postřehy vztahuje k vlastnímu výkladu o období 70. a 80. let. Propojení obrazového materiálu s tradičním výkladem nejenže zvyšuje zájem žáků, ale především přispívá k zapamatování si učitelem podávaných znalostí. S pomocí obrazu se žákům historická fakta a výkladové koncepty otisknou hlouběji do paměti a snáze se jim vybaví.