

**Václav Veber**

**The end of WWII and the sovietisation of Central Europe**

Václav Veber explores the conditions under which communists or other pro-Soviet parties took power in individual Central European countries. They achieved this in the years following the end of WWII thanks to Stalin's cohesive tactics, the wide deployment of Soviet advisors, the uncompromising destruction of democratic parties and infiltration of left-wing ones, control of security forces, the defamation of opponents, intimidation and direct violence.

**Martin Jindra**

**Friend of Czechoslovak airmen: The life of Czechoslovak Hussite chaplain Vítězslav Vít**

Martin Jindra outlines the story of the Czechoslovak Hussite cleric from his studies, ordination and peacetime parish work to his dramatic escape from his homeland during the Nazi occupation, war-time activities, return from England and subsequent second forced emigration following the 1948 Communist putsch.

**Anastasie Kopřivová**

**The fates of Russian exiles in Czechoslovakia**

Following the definitive triumph of the Bolsheviks in Russia, tens of thousands of Russian exiles were accepted by the fledgling Czechoslovakia. Many did return to Russia although as prisoners of the Soviet NKVD political police, which hauled them off from Czechoslovakia violently, despite the fact that they were in many cases de jure Czechoslovak citizens.

**Jaroslav Čvančara**

**We won't surrender! Never! Josef Gabčík: The life and death of the commander of the Anthropoid parachute group**

Czechoslovakia doesn't have many heroes whose actions have literally shaken the world. However, that is a fitting description of the paratroopers who carried out the 1942 assassination of the "third man in the

Third Reich" Reinhard Heydrich. One of them was named Josef Gabčík and his life from the cradle to a hero's death is mapped by Jaroslav Čvančara.

**Pavel Zeman**

**The office of the leader of the NSDAP and Action T4**

The monstrosity of the Nazi regime consists not only in the number of victims of its campaign of war but above all in the number of civilian victims claimed by Hitler's regime. The forerunner of the "final solution" was a programme of so-called euthanasia, i.e., "cleansing" the Aryan race of undesirable elements on a - from the Nazis' perspective - legal basis. Pavel Zeman's study examines the organisation and execution of these murders.

**Pavel Zeman**

**Prague Castle in May 1945: A record of the Prague Uprising**

At the very end of the war the civilian population of the still occupied Prague rose up. From 5 to 9 May the Prague Uprising raged in the city. An introductory study by Pavel Zeman outlines the course of those events at the very heart of Czech statehood, Prague Castle, as does a period testimony from a one-time clerk at the office of the president, JUDr. František Škarvan, who took part in and observed the insurgency at the Castle.

**Lenka Geidt**

**With the Gestapo out of love and conviction: Magdalena Siwy, a Gestapo secretary in Moravská Ostrava**

Love in the time of the Gestapo. That could be the subtitle of Lenky Šteflová-Geidt's study. It tells the story of Magdalena Siwa, who became a clerk at a Gestapo branch in Ostrava, where she found not just employment but the love of her life, a Gestapo investigator. She was tried after WWII for her actions and sentenced to death.

**Ivo Pejčoch, Prokop Tomek Rudolf Gazda: A lifelong fight against totalitarianism**

Rudolf Gazda was born a Czechoslovak

citizen in territory seized by Germany after the occupation and soon recruited into the German army. From there he quickly fled to England, where he joined a Czechoslovak unit. He returned to his homeland as a war hero and veteran, which counted against him in the eyes of the Communists. When he attempted to leave the communist state in 1950 he was caught, convicted and imprisoned. He was released in 1960. After the Soviet occupation of 1968 Soviet soldiers roamed the country as if it were the wild east. One of them, under the influence of alcohol, crashed into Gazda's vehicle, killing him.

**Jaroslav Rokoský**

**In the shadow of the gallows: The case of Soviet citizen Timofey Simulěnka**

Jaroslav Rokoský describes the life and war-time service of Timofey Simulěnka, a peculiar character but also a brave soldier, partisan and resistance fighter who settled in Czechoslovakia after the war and started a family. He also became involved in the anti-Communist resistance and was soon arrested and sentenced to death. However, as he was still a citizen of the USSR the Czechoslovak side waited so long for a statement from the Soviets that the punishment was dropped. By then Simulěnka was a broken man, suffering from mental illness for the remainder of his life.

**Ondřej Hladík**

**Městečko u Křivoklátu: The case of Chaloupecký**

Opposition to the Communist regime after February 1948 took various forms, from rather inconspicuous passive resistance, the dissemination of flyers and intelligence activities to the most radical expression in the form of armed operations. "Chaloupecký et al" was a small group who in 1951 disseminated anti-state flyers around Rakovník and whose activities climaxed with the shooting dead of a National Security Corps (SNB) officer in Městečko u Křivoklátu.





## 70 – 2. světová válka objektivem českých fotografů

Katalog přináší sedmdesát fotografií pořízených českými fotografy na bojištích, v zázemí i v protektorátu. Každý válečný rok je zastoupen deseti snímky, jež přibližují osudy československých a spojeneckých vojáků i civilního obyvatelstva za 2. světové války. Fotografové zaznamenali klíčové i méně významné okamžiky, které v průběhu války prožívali její aktéři. Objektivy fotoaparátů válečných zpravodajů i náhodných svědků navždy zachytily, jak žili, jak se snažili zaplašit myšlenky na smrt i jak umírali ti, jejichž jména jsou dnes v učebnicích dějepisu nebo naopak již dávno zapomenuta.

VHÚ Praha, Správa Pražského hradu, ÚSTR, Praha 2015, 1. vydání, brož., 89 str.  
ISBN 978-80-87912-28-7

## Válečný rok 1943 v okupované Evropě a v Protektorátu Čechy a Morava

Kniha zasazuje události roku 1943 do širšího kontextu německé okupační politiky v Evropě se zvláštním přihlédnutím k vývoji v Protektorátu Čechy a Morava. Mimořádná pozornost je věnována vedle odboje na Slovensku a partyzánského hnutí ve východním Polsku, v Bělorusku a na Ukrajině i celkovému válečnému vývoji a československému příspěvku k válečným aktivitám antihitlerovské koalice na východní i západní frontě. Další studie pojednávají o situaci domácího protinacistického odboje, o vzdělávacích aktivitách Ústavu na poli protektorátní historie a protizidovské politiky či o každodenním životě malého města na okraji třetí říše viděném optikou městského fotografického ateliéru.

ÚSTR, Praha 2014, 1. vydání, brož., 158 str., ISBN 978-80-87912-18-8



## Martin Jindra

### Česká pravoslavná církev od Mnichova po obnovu v roce 1945

Monografie se věnuje doposud málo probádanému období let 1938–1945. Pravoslavní „Gorazdova směru“ patřili v české společnosti početně spíše k církevním popelkám. Přesto se dokázali nesmazatelně zapsat do dějin protinacistického odboje. Míra perzekuce, která postihla věřící této církve po odhalení sedmi československých parašutistů v chrámu v Resselově ulici, byla nebyvalá. Dne 3. září 1942 byli kaplan V. Petřek, předseda sboru starších pražské církevní obce J. Sonnevend, farář A. V. Číkl a vладыka Gorazd odsouzeni k trestu smrti. Další pravoslavní později našli smrt v Mauthausenu. Kniha odkrývá i dosud téměř neznámou kapitolu proněmecké kolaborace jednotlivců z řad duchovních. Součástí obrazově bohaté monografie jsou biografické medailony duchovních i perzekvovaných laiků a soubor 35 dosud převážně nepublikovaných dokumentů.

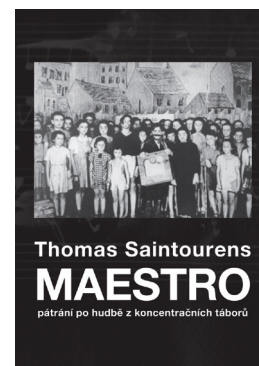
ÚSTR, Praha 2015, 1. vydání, váz., 376 str., ISBN 978-80-87912-26-3

## Thomas Saintourens

### Maestro

Kniha Maestro – pátrání po hudbě z koncentračních táborů mapuje cestu pianisty Franceska Lora po stopách skladatelů, kteří tvořili navzdory osudu a hudbu skládali i v koncentračních táborech. Sledujeme tak život nejen Hanse Krásky, Viktora Ullmana či Erwina Schulhoffa, ale i méně známých skladatelů, například Rudolfa Karla, Émila Goué, Berta Bocciosho a dalších. Z francouzštiny přeložila Hana Běliková. Publikace vyšla i ve formátech ePUB, Mobi a PDF.

Volvox Globator, ÚSTR, Praha 2014, 1. vydání, váz., 232 str.  
ISBN 978-80-7511-114-2 (Volvox Globator), ISBN 978-80-87912-21-8 (ÚSTR)  
ISBN 978-80-7511-115-9 (epub), ISBN 978-80-7511-116-6 (pdf)



**Knihy si můžete koupit v knihovně Ústavu pro studium totalitních režimů  
a prostřednictvím internetu na stránkách knihkupectví Kosmas.cz**